

UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN
CLUJ-NAPOCA
20.01.2016
238 Anexe



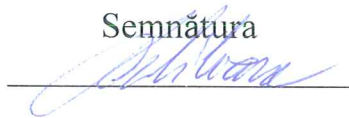
CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) MORARU LILIANA, cadru didactic titular
în cadrul Departamentului ARTE TEXTILE - DESIGN TEXTIL
specializarea ARTE TEXTILE - DESIGN TEXTIL a UAD Cluj –
Napoca, prin prezenta îmi depun candidatura membru în Consiliul Facultății
de Arte DECORATIVE ȘI DESIGN.

Data

19.01.2016

Semnătura



Curriculum vitae
Europass

Informații personale

Nume / Prenume MORARU Nelia Liliana
 Adresă Str. Galaxiei, nr. 8, Cluj Napoca
 Telefon 0264 444499 – Design Textil Mobil: ++ 0723 050293
 E-mail liliana.moraru@uad.ro
 Naționalitate Română
 Data nașterii 15 iunie 1959, Dej, România
 Sex F

Locul de muncă vizat / Domeniul
ocupational

Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca,
 Facultatea de Arte Decorative și Design, Specializarea Design Textil

Experiența profesională

Perioada 2014 - prezent
 Funcția sau postul ocupat Profesor universitar dr.
 Activități și responsabilități principale Activitate didactică, coordonare diplome de licență
 Numele și adresa angajatorului Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Piața Unirii 31, 400098, Cluj-Napoca
 Tipul activității sau sectorul de activitate Inițiator și coordonator de evenimente culturale și artistice, curatoriat

Perioada 2006 – 2014
 Funcția sau postul ocupat Conferențiar univ. dr.
 Activități și responsabilități principale Activitate didactică, coordonare diplome de licență
 Numele și adresa angajatorului Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Piața Unirii 31, 400098, Cluj-Napoca
 Tipul activității sau sectorul de activitate Inițiator și coordonator de evenimente culturale și artistice, curatoriat

Perioada 1997 - 2012
 Funcția sau postul ocupat Cadru didactic asociat la Academia de Muzica Gheorghe Dima din Cluj-Napoca
 Activități și responsabilități principale Activitate didactică, organizare de spectacol liric
 Numele și adresa angajatorului Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, Cluj-Napoca, Romania, Str. I.C.Brătianu, nr. 25, 400079
 Tipul activității sau sectorul de activitate Inițiator și coordonator de evenimente culturale și artistice, coordonare scenografie și costume pentru spectacol liric

Perioada 1994 - 2006
 Funcția sau postul ocupat Lector univ. în cadrul Secției Arte Textile la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca
 Activități și responsabilități principale Activitate didactică, coordonare diplome de licență
 Numele și adresa angajatorului Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Piața Unirii 31, 400098, Cluj-Napoca
 Tipul activității sau sectorul de activitate Inițiator și coordonator de evenimente culturale și artistice, curatoriat

Perioada	1983 – 1994		
Funcția sau postul ocupat	Designer de produs în cadrul departamentului creație		
Activități și responsabilități principale	Proiectare și coordonare execuție pentru acoperitor de sol în tehnica Jacquard		
Numele și adresa angajatorului	Intreprinderea de Covoare INCOV S.A. din Alba Iulia, Str. Gheorghe Sincai, Nr. 12 Alba Iulia, Județul Alba, Cod postal: 510200, România		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Realizare creații originale pentru sectorul design de produs în domeniul covoarelor în tehnica Jacquard		
Educație și formare			
Perioada	2003 – 2005, Studii de doctorat la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca,		
Calificarea / diploma obținută	Diploma de doctor în domeniul Arte vizuale Teză de doctorat în cadrul Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca, cu titlul: <i>Elemente plastice în configurarea ambientalului scenic contemporan</i>		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Competențe: Conceperea și realizarea de cercetări originale, de proiecte teoretice și practice în domeniul artelor vizuale		
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Piața Unirii 31, 400098, Cluj-Napoca, România		
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul 8		
Perioada	1979 – 1983		
Calificarea / diploma obținută	Diploma de licență / specializarea tapiserie - contextură		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Compoziție pentru tapiserie, Compoziție pentru imprimeu textil, Studiul desenului, Studiul culorii, Tehnici și tehnologii în tapiserie și imprimeu textil, Istoria și teoria artei, Competențe: cunoașterea aprofundată a ariei de specializate în tapiseria artistică și contextură/design textil		
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de Arte Plastice „Ioan Andreescu” din Cluj-Napoca, Piața Unirii 31, 400098, Cluj-Napoca		
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul 7 (echivalent Master)		
Perioada	1975 – 1979		
Calificarea / diploma obținută	Diploma de bacalaureat		
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Discipline teoretice și practice specifice învățământului vocațional. Competențe: aptitudini și abilități în practica artistică, desen, pictură și tapiserie		
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul de Arte Plastice din Cluj – Napoca		
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul 5		
Aptitudini și competențe personale			
Limba maternă	Română		
Limbi străine cunoscute	Franceză, Engleză		
Autoevaluare	Înțelegere	Vorbire	Scriere

Nivel european (*)	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Franceză	B 2	B 2	B 2	B 2	B 1
Engleză	B 2	B 2	B 2	B 2	B 1
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare PC. Programe de prelucrare a imaginii CorelDraw, Adobe Photoshop, MS Office Certificat de absolvire a programului <F 401 – Formare programatori ajutoari pe microcalculatoare compatibile IBM-PC>, Centrul teritorial de instruire autorizat CPI, SOFTWARE ITC, Cluj Napoca, 1996				
Competențe și aptitudini organizatorice Organizări de expoziții (curatoriat),	2013 - Expoziția <i>Autoportret</i> , Academia de Muzică Gheorghe Dima, Cluj-Napoca http://www.modernism.ro/2013/12/12/expozitia-anuala-studenteasca-de-tapiserie-uad-cluj-napoca/ 2012 - Expoziția <i>Autoportret</i> , Galeria IRECSON, București http://www.modernism.ro/2012/11/07/autoportret-expozitie-de-tapiserie-galeria-irecson-bucuresti/ 2012 - Expoziția <i>Autoportret</i> , Academia de Muzică Gheorghe Dima, Cluj-Napoca http://www.modernism.ro/2012/12/19/autoportret-tapiserie-universitatea-de-arta-si-design-cluj-napoca-in-parteneriat-cu-academia-de-muzica-gheorghe-dima/ 2011 - Expoziția trienală de tapiserie și sculptură <i>Ce mai face Penelopa?</i> , Muzeul de Artă Cluj-Napoca http://www.modernism.ro/2011/03/17/ce-mai-face-penelopa-muzeul-de-arta-din-cluj-napoca/ 2011 - Expoziția <i>Autoportret</i> , Academia de Muzică Gheorghe Dima, Cluj-Napoca 2009 - Expoziția trienală de tapiserie și sculptură <i>Ce mai face Penelopa?</i> , Muzeul de Artă Cluj-Napoca 2002 - Expoziția <i>Producție 2002</i> , pictură, sculptură și tapiserie, Muzeul de Arte Vizuale, Galați, expoziție realizată cu lucrările studenților de la specializările Pictură, Sculptură și Arte textile				
Activitate științifică/simpozioane	2008 - Simpozion internațional de tapiserie, „Tapisserie contemporaine et art textile en Europe”, Prezentarea expoziției <i>Ce mai face Penelopa ?</i> , Academie Royale de Beaux Arts de Bruxelles, Belgia 2002 - Colocviu internațional de design textil, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, cu lucrarea <i>Tendințe actuale în contextura de serie - tip Jakard</i> 2004 - Simpozion “Artele spectacolului”, Universită degli Studi di Parma, Italia, în cadrul Zilelor României la Parma, Italia 2002 - Simpozionul național “Imagine artistică și creativitate vizual plastică”, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca, cu lucrarea <i>Videoscenografia spectacolului liric</i> , realizată în colaborare cu regizor Ina Hudea, Cluj-Napoca 2000 - Simpozionul național “Arta vocală în toate ipostazele”, Academia de Muzică Gheorghe Dima, cu lucrarea <i>Outfit ambiental</i> , realizată în colaborare cu regizor Ina Hudea, Cluj-Napoca 1994 – Como, Milano, Veneția, Roma, Academia di Romania, Italia 1991 – “Heimtextil”, Hanover, “Domotex”, Frankfurt, Germania				
Cărți publicate	2013 - <i>Ce mai face Penelopa ? – Incursiune în tehnicile artelor textile</i> , Editura EIKON, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-948-5/677(084) 2006 - <i>Personajul scenografic – repere stilistice</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-884-2/978-973-686-884-9				
Grafic design	- Catalog expoziție - <i>Vârsta de bronz, expoziția bienală de sculptură mică</i> , 2011, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, Editura Eikon, ISBN 978-973-757-664-4				

Copertă de carte	- Catalog expoziție - <i>Vârsta de bronz, expoziția bienală de sculptură mică</i> , 2009, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, ISBN 978-973-0-07410-9
	Liliana Moraru, <i>Ce mai face Penelopa?- Incursiune în tehnicile artelor textile</i> , Editura EIKON Cluj-Napoca, 2013 Felix Aderca, <i>A fost odată un imperiu, biografia romanțată a lui Rasputin</i> [1939] Societatea pentru editură și presă 1 Decembrie Alba Iulia, 1991 Grigore Toloacă, <i>Cine a tras în Pompiliu Oancea?</i> , Societatea pentru editură și presă 1 Decembrie Alba Iulia, 1991 Ion Lăncrăjan, <i>Omul de sub munte</i> , Editura 1 Decembrie Alba Iulia, 1990 Gregor Armand, <i>Paolina Borghese</i> , Editura 1 Decembrie Alba Iulia, 1990
Albume de artă/ cataloage de expoziții internaționale	2009 - Catalogul expoziției <i>Wunderland</i> , Das Kunstmuseum Waldviertel, Schrems, Austria, ISBN 978-3-900552-40-4 2004 - Catalogul expoziției <i>Omaggio a Alberto Magnelli</i> , Comitato promotore: Venerabile Arciconfraternita della Misericordia Pistoia, Centro Culturale "Il Tempio" Italia 1994 - Catalogul expoziției <i>Trilogie der Steine</i> , Kunstforum Waldviertel, Schrems, Austria
	naționale 2012 - Catalogul expoziției <i>Salonul anual de artă</i> , Filiala U.A.P. Cluj, ISBN 978-606-543-330-4 2012 - Catalogul expoziției <i>Salonul Național de Artă Decorativă - Cotroceni - 2012</i> , ediția a XIII-a, Muzeul Național Cotroceni, București 2011 - Catalogul expoziției <i>Vârsta de bronz, expoziția bienală de sculptură mică</i> , Muzeul de Artă Cluj-Napoca, 2010 - Catalogul expoziției <i>Salonul Național de Artă Decorativă, ediția a XI-a</i> , Muzeul Național Cotroceni, București 2008 - Catalogul expoziției <i>Salonul anual al filialei Alba a UAP</i> , realizat cu sprijinul Instituției Prefectului Județului Alba 2005 - Catalogul expoziției <i>Xilogravura - 2004</i> Sîngeorz-Băi, Galeria Apollo, București 1999 - Catalogul <i>Artiști plastici clujeni contemporani</i> , Editura Sedan Cluj-Napoca 1997 - Catalogul expoziției <i>Trienala de Tapiserie</i> , ediția a II-a, Teatrul Național, București
Referințe critice/articole	*** WHO'S WHO în România, 2010, *** ENCICLOPEDIA ARTIȘTILOR ROMÂNI CONTEMPORANI, vol. III, Ed. Arc 2000, București, 2000 *** LEXICONUL ARTIȘTILOR ROMÂNI CONTEMPORANI, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Cluj, Ed. Genesis-Tipo, Cluj-Napoca, 1998 Revista TRIBUNA, nr. 45/1993, autor Mircea Țoca
Emisiuni TV	2011, TVR 3 – "Români fără frontiere", realizator Corina Ioniț, (emisiune de autor) 2004, TVR CULTURAL - "Toamna culturală clujeană", realizator Ivona Cristescu, (interviu) 2000, TVR 2 - "Transilvania Insolit – Pax Danubiana", redactor Carmen Cristian, (emisiune-workshop, interviu) 1996, TVR Cluj - "Tapiserie și computer", redactor Carmen Cristian, (emisiune de autor) 1995, TVR Cluj - "Atelier", redactor Carmen Cristian, (interviu) 1993, TVR 1 - "Bună dimineața", realizator Ileana Popovici, (interviu)
Programe Erasmus	2008 - Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, Belgique 2004 - Ecole supérieur des Arts décoratifs de Strasbourg, France

	2003 - Universidad de Castilla - La Mancha, Cuenca, Spain
Membru în asociații profesionale	1991 - ... Uniunea Artiștilor Plastici din România
Scenografie și costume pentru spectacol liric	2013 - <i>Suor Angelica</i>, operă într-un act de Giacomo Puccini, regia Ina Hudea, Opera Română din Cluj-Napoca 2013 - <i>La Deuxième Aventure (céleste) de Monsieur Antipyrine</i>, operă pe un libret de Ion Pachia Tatomirescu, după piesa omonimă a lui Tristan Tzara, regia Octavian Jighirgiu, compoziția muzicală Ionică Pop, Opera Română din Cluj-Napoca, spectacolul EVADADA, premieră absolută 2004 - <i>Jacques sau supunerea</i>, operă într-un act, libretul de Radu Bacalu după piesa omonimă a lui Eugen Ionescu, Opera Română din Cluj-Napoca 2004 - <i>Cântăreața cheală</i>, operă comică într-un act, libretul de Dan Voiculescu după piesa omonimă a lui Eugen Ionescu, Opera Română din Cluj-Napoca 2004 - <i>Steps</i>, spectacol de autor Radu Bacalu, ilustrația coregrafică Adrian Mureșan, Opera Română Cluj-Napoca 2002 - <i>O noapte furtunoasă</i>, operă în două acte de Paul Constantin după piesa omonimă de I.L. Caragiale - Premiera în cadrul Festivalului "I. L. Caragiale", Opera Română Cluj-Napoca
Coordonare scenografie	2014 – <i>5 Tablouri cu umbre(le)</i> , spectacol de poezie, cântec și imagine, studioul de concerte al Academiei de Muzică Gheorghe Dima, muzica de Constantin Râpă
Activitate de creație artistică Expoziții personale	2005 - Galeria CASA MATEI, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca 1996 - Galeria Uniunii artiștilor plastici, Cluj Napoca, România 1993 - Galeria Uniunii artiștilor plastici, Cluj Napoca, România
Expoziții de grup internaționale	2011 - Expoziția internațională de artă decorativă, Filiala U.A.P. Iași 2010 - Expoziție de grup a Filialei U.A.P. Cluj-Napoca (Esposizione d'Arti Decorative della Romania DECO 2010), Accademia di Romania, Roma, Italia 2010 - Expoziția <i>Vârsta de bronz</i>, la Galeria Institutului Polonez din Bratislava, în cadrul programului cultural <i>Late summer in Bratislava, Romanian (cultural) Season</i>, organizat de către Institutul Cultural Român din Praga, septembrie-octombrie, Bratislava, Slovacia 2009 - Expoziție de deschidere <i>Wunderland</i>, Das Kunstmuseum Waldviertel, Schrems, Austria 2009 - Expoziție de artă decorativă, Muzeul de Artă, Vidin, Bulgaria 2004 - Expoziția <i>Omaggio a Alberto Magnelli</i>, Pistoia, Italia 2003 - Expoziție de grup <i>Incontro a Roma</i>, Accademia di Romania, Roma, Italia 2002 - Expoziție de desen <i>Segno per la pace</i>, Muzeul Marino Marini, Pistoia, Italia 2002 - Expoziție de desen <i>Bacco</i>, Accademia Scalabrini, Montecatini, Italia 1999 - Expoziție de artă decorativă a Filialei Cluj a U.A.P., Niels Brock Handelsskole, Institutul Cultural Danez, Copenhaga, Danemarca 1999 - Expoziție de grup, Centrul Cultural Român, Veneția, Italia 1996 - Expoziție de artă decorativă, Centrul Cultural Român, Budapesta 1996 - Expoziție de artă decorativă, Galeria VARMEGYE, Budapesta 1994 - Expoziția <i>Trilogie der Steine</i>, IDEA Design Center, Schrems, Austria
naționale	

2013 - Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București
 2013 - Bienala de sculptură *Vârsta de Bronz*, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca
 2013 - Expoziție de grup *ARIADNAE*, Galeria U.A.P. Tîrgu-Mureș
 2012 - Salonul anual de artă, Filiala U.A.P. Cluj, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
 2012 - Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București
 2011 - Expoziție de grup *ARIADNAE*, Galeria U.A.P. Tîrgu-Mureș
 2011 - Expoziție jubiliară de artă decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București
 2011 - Bienala de sculptură *Vârsta de Bronz*, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca
 2011 - Salonul anual de artă, Filiala U.A.P. Cluj, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
 2011 - Salonul anual *Alma Mater Napocensis*, Galeria de Artă Contemporană "Turnul Fierarilor", Sighișoara
 2010 - Salonul național de artă decorativă, ediția a XI-a, Muzeul Național Cotroceni, București
 2010 - Expoziția profesorilor UAD, *Visual art - Alma Mater Napocensis*, Galeria Castrum VI, Sighișoara
 2008 - Salonul anual de artă, Filiala U.A.P. Cluj, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
 2008 - Salonul anual al Filialei U.A.P. Alba, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 2007 - expoziție jubiliară *1 Decembrie* Alba Iulia
 2006 - Expoziția *Underconstruction space*, Academia de toamnă Europa Artium, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca
 2006 - Expoziție de artă decorativă *ARIADNAE*, U.A.P. Târgu-Mureș
 2005 - Expoziția *Xilogravura*, Galeria Apollo, București
 2005 - Salonul anual de artă, Galeria U.A.P. Cluj - Napoca
 2004 - Salonul anual de artă, Galeria U.A.P. Cluj - Napoca
 2003 - Expoziție de desen *Bacco*, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
 2003 - Expoziția *Europa Artium*, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca
 2001 - Salonul de grafică și tapiserie, Galeria U.A.P. Cluj - Napoca
 2000 - Workshop internațional *Pax Danubiana*, Turnu Severin
 2000 - Salonul de grafică și tapiserie, Galeria U.A.P. Cluj - Napoca
 1999 - Expoziție de grafică și tapiserie, Muzeul de Artă Constanța
 1998 - Expoziție de artă decorativă, Galeria U.A.P. Cluj-Napoca
 1998 - Salonul artei transilvane, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1998 - Salonul de grafică și artă decorativă, Galeria U.A.P. Cluj-Napoca
 1997 - Expoziție de artă decorativă, Galeria Căminul artei, București
 1997 - Salonul anual al filialei U.A.P. Cluj-Napoca
 1997 - Trienala de Tapiserie, Teatrul Național, București
 1997 - Salonul artei transilvane, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1994 - Salonul de artă decorativă, Muzeul Național Cotroceni, București
 1990 - Expoziția *In memoriam*, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1988 - Expoziția Tineretului, *Atelier 35*, Galeria U.A.P. Baia Mare
 1987 - Expoziția trienală de artă decorativă, Teatrul Național București
 1987 - Expoziția *Portretul*, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1986 - Expoziția *Natura statică*, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1985 - Expoziția *Peisaj*, natură statică, Galeria U.A.P. Alba Iulia
 1984 - Expoziția trienală de artă decorativă, sala DALLES, București
 1984 - Expoziția Tineretului, *Atelier 35*, Galeria U.A.P. Alba Iulia

Premii

1993 - Premiul U.A.P. din România pentru design textil